Учитель : Смаглий Е.А.

(второй урок по данному произведению)

**КОНСПЕКТ УРОКА**

**ПО литературному ЧТЕНИЮ**

**В 4 КЛАССЕ**

**А.С. ПУШКИН « Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне и о прекрасной Царевне Лебеди» Работа над образами героев**

**Цель**: продолжить знакомить учащихся с творчеством А.С.Пушкина; показать яркость языка произведений и многоплановость творчества поэта; учить видеть прекрасное ; учить анализировать поступки героев; формировать умение четко и ясно отвечать на поставленные вопросы;

отличать доброе от злого, развивать мышление, речь; развивать навыки выразительного чтения; прививать [любовь](http://infourok.ru/site/go?href=http%3A%2F%2Fkindlebook.ru%2Fimages%2Fkindledx%2F1.jpg) к родному языку, своей Родине; прививать любовь к чтению.

**Формирование УУД:**

|  |  |
| --- | --- |
| : | **Познавательные:** умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.  **Регулятивные:** умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; работать по  коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действия; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  **Коммуникативные:** умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других.  **Личностные:** способность к самооценке. |

Оборудование: детские издания сказок А.С.Пушкина, аудиозапись сказки, проектор, раздаточный материал.

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

Начинается урок.

Урок литературный. А мы народ культурный.

На уроке не ленится, всем ребятам отвечать.

Ну, а мы сегодня будем

Наши знанья пополнять.

**II. Психологический настрой на урок**

**- Я вижу,** ребята, что вы готовы к уроку.

- Как ваше настроение сегодня?

- Давайте улыбнемся друг другу и нашим гостям и нам сразу станет теплее и радостнее на душе.... Улыбка ничего не стоит, но много дает.

**III. Введение в тему**

**Слайд 1.** - У лукоморья дуб зелёный.

Златая цепь на дубе том

И днём и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом.

Идёт направо песнь заводит,

Налево сказку говорит

Там чудеса, там леший бродит

Русалка на ветвях сидит...

**Слайд 2.**

- Кто написал эти строки? ( А.С. Пушкин)

-На прошлом уроке вы познакомились с биографией А.С.Пушкина.

**Викторина, показ слайдов 3, 4, 5.**

- В каком городе родился А.С. Пушкин?

(А.С. Пушкин родился в Москве.)

- К какому роду принадлежала семья Пушкиных?

(Семья Пушкиных принадлежала к старинному дворянскому роду.)

- Чем больше всего интересовались в этой семье?

(В этой семье интересовались литературой и [театром](http://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/a-s-pushkin-skazka-o-tsarie-saltanie-1).)

- На каком языке, в то время, было принято разговаривать в дворянском обществе?

(В дворянском обществе было принято разговаривать на французском языке.)

- Кто в семье занимался воспитанием и образованием детей?

(Воспитанием и образованием занимались иностранцы - гувернёры.)

- Что вы знаете о маленьком Саше?

(Саша рано научился читать и делал это с большим удовольствием.

Своё первое стихотворение сочинил он на французском языке.)

- От кого услышал поэт первые сказки? (От своей бабушки и от няни, простой женщины, Арины Родионовны.)

**(отключить проектор)**

- Пушкин первый из русских поэтов заговорил простым народным языком. Этот язык в его стихах и сказках льётся свободно и звонко, как прозрачный родник. Поэт всегда восторгался богатством, выразительностью, меткостью русского языка, владел им блестяще и всё же не переставал изучать его всю жизнь.

- Ребята, а вы любите сказки? За что?

- Какая цель любой сказки? **(проблема)**

- Значит, цель сказки не просто развлечь, а дать какой-то нравственный урок. Поэтому А.С.Пушкин говорит нам, что сказка -ложь да в ней намек, добрым молодцам урок!

IV. Постановка цели урока.

Сегодня на уроке мы продолжим читать сказку, и будем учиться давать характеристику её героям.

**Проверка домашнего задания.**

-Какую сказку А.С.Пушкина вы начали изучать на прошлом уроке? Откройте учебники.

-Вы дома читали первую часть сказки. Легко ли читалась вам сказка?

**Словарная работа**

-Автор использует много слов, понятных народу того времени. Сейчас мы называем их устаревшими. Эти слова в русском языке называются -**архаизмы.**

- Значение некоторых слов нам понятны, а с другими значениями слов нам помогут разобраться - словари.

(Толковый словарь Ожегова,

этимологический словарь и

словарь устаревших слов)

- С какими архаизмами вы встретились при чтении первой части сказки?

**(светлица, сени, аршин)**

-На сколько частей можно разделить прочитанную часть сказки? (3)

- О чем они? 1.Выбор невесты. **(включить слайд 6)**

2. Обман царя.

3. Чудесное спасение.

**слайд 7**

- Первая часть - выбор невесты. Этот отрывок вы учили наизусть и покажем инсценировку. (5 учащихся: слова автора, 3 девицы, царь)

- Представим, что мы в театре и смотрим сказку. Задание: сумели ли наши артисты показать образ наших героев.

**( инсценировка сказки)**

**Выборочное чтение сказки, работа над образами героев**

- Приведите примеры героев (зачитайте строчки), где был показан его характер.

1. В [кухне](http://kindlebook.ru/referat/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniiu-v-4-klasse-aspushkin-skazka-o-tcare-saltane/) злится повариха **(злость)**

2. Плачет у станка ткачиха,

И завидуют оне

Государевой жене. **( зависть)**

-А почему они злятся и кому завидуют?

( они завидуют своей сестре и сами хотели стать царевнами)

- Это положительные или отрицательные черты характера?

- Куда отправился царь Салтан сразу после свадьбы? Зачитайте.

**слайд 8.**  4. В те поры война была...

**(Вернуться к слайду 6)**

-Во второй части говорится об обмане царя. Зачитайте строчки, как обманули царя Салтана.

3.А ткачиха с поварихой,

С сватьей бабой Бабарихой

Извести его хотят,

Перенять гонца велят;

Сами шлют гонца другого

Вот с чем от слова до слова:

"Родила царевна в ночь

Не то сына, не то дочь;

Не мышонка, не лягушку,

А неведому зверюшку"

- А какой сам царь Салтан? Можем ли мы его привычно отнести к добрым или злым героям?

(он разный: добрый,

доверчивый, любит жену,

но бывает несправедливый,

гневный)

- Найдите и зачитайте эти строчки, где подтверждаются эти черты характера

4. В гневе начал он чудесить…

**слайд 9**

- Прочитайте, как царица с сыном плыли в бочке по морю. Как эти строки надо читать? (В синем море…)

- Найдите и зачитайте, как растет ребенок в бочке? (Не по дням, а по часам…)

- А что в этих строках реальность, а что сказочное? (ребенок быстро вырос)

- Как же спасаются герои сказки? (Сын на ножки…)

**отключить проектор**

**V. Физминутка** Гимнастика для глаз.

**VI. Продолжение работы по сказке**

- Продолжаем читать следующую часть сказки. Не забывайте, что при чтении мы должны применять: правильную интонацию, следить за дикцией, использовать логическое ударение.

**(прикрепить таблицу)**  -интонация

-дикция

- логическое ударение

- При чтении 2 части у нас опять встретятся слова -архаизмы-.

**(очи, град, колымага, престол)**

- Слушаем аудиозапись и следим по учебнику, чтобы продолжить чтение вслух по-цепочке.

**(аудиозапись, чтение текста учащимися)**

- Какие новые герои появились в сказке? (князь Гвидон, лебедь, корабельщики)

- Корабельщики не главные персонажи в сказке, но можно сказать , что они честные (не соврали царю об увиденном), смелые (весь свет объехали)

-Каким вырос мальчик, которого теперь величают -князь Гвидон? (смелым, заботливым, незлобным)

- Еще один герой появляется в сказке -это Царевна Лебедь. Она готова прийти на помощь князю и помогает ему во всем.

**слайд 10**

- Какое чувство воплощено в образе Лебедя? (чувство любви, олицетворяет добро)

- Великий художник Врубель написал известную картину «Царевна Лебедь». Образ Царевны Лебеди создан редкостными по красоте, истинно сказочными красками… Врубель долго искал образ девичьей красоты юной царевны, образ прекрасный и загадочный.

- Ребята, Мы видим, как страдает царь Салтан, хотя сидит «весь в золоте». У него всё есть, но он всё равно тоскует без близких ему людей. Богатство не делает людей счастливыми. А знаете ли вы, как называются люди, не стремящиеся к богатству, к личной выгоде?

(бескорыстными)

- Повторите вместе со мной. (Бес-ко-рыст-ные)

-Мы уже сказали ранее, что царь Салтан - доверчивый, гневный. Какая еще черта характера присуща царю Салтану? (Бескорыстный)

**VII. Работа в группах**

-Для следующей работы на уроке нам нужно распределится по группам. Каждой группе будет задание.

- На уроке мы давали характеристику героям сказки. А теперь каждая группа выберет карточки для своего героя, но не называя его вслух. При проверке задания, все мы должны отгадать, кто этот герой.

**Ткачиха** (злость, корысть, ложь)

**Повариха**

**Царь Салтан** (доверчивость, гнев, несправедливость)

**Князь Гвидон** (смелость, уважительность, бескорыстие)

**Царевна- Лебедь**  (доброта, любовь, сострадание)

**Гонец** (глупость, безответственность)

- Проверяем выполненное задание. Сейчас от каждой группы подходит ученик и на доску прикрепляет карточки, а мы все отгадываем героя, кому эти черты присущи.

- Какие черты характера можно назвать положительными, а какие отрицательными?

- Как вы думаете, что сильнее, добро или зло? А в наше время существует добро? -А зло?

- А как человек может сделать этот мир прекрасным, свободным от зла, счастливым? (делать добрые дела, совершать добрые поступки, делая мир добрее)

- Мы с вами тоже можем делать добрые дела, совершать добрые поступки, делая мир добрее. Вы мне верите?

**VIII. Поиграем в игру «Верю, не верю»**

- Отвечая на мои вопросы, вы должны хлопнуть в ладоши, если вы мне верите, а если не верите - разведите руки в стороны.

- Царице и её сыну перед тем, как посадить в бочку прочитали закон. (-)(указ)

- Бочку с сыном и матерью принесла на берег волна. (+)

- Над лебедью носился в море орёл.(-) (коршун)

- Застреленный Гвидоном коршун оказался Чародеем. (+)

- Остров, на котором жил Гвидон назывался Баян. (-) (Буян)

- Гвидон сам построил город на острове (-) (лебедь ему сделала подарок)

- О чудесах на острове Буяне Салтан узнал от Бабарихи. (-) (от корабельщиков)

**IХ. Итог урока**

-Вот и подошёл к концу наш урок. Мы не только читали сказку и анализировали поступки героев, но открыли для себя что – то новое.

- Почувствовали ли вы отношение автора к своим героям? Какое оно?

(разное, отношение по поступкам)

- Было ли вам жалко кого-нибудь?

- Почему?

- Есть ли уже у вас любимые герои?

-Какие задачи мы перед собой ставили?

(дать характеристику героям сказки)

- Справились ли мы с этой работой?

- Что мы можем пожелать себе на будущее?

(сплоченнее работать в группах, более активнее участвовать в обсуждении).

**Х. Рефлексия**

- Выберите и продолжите любое предложение:

**слайд 11**

На сегодняшнем уроке я узнал…

На этом уроке я похвалил бы себя за…

После урока мне захотелось…

Сегодня я сумел…

ХI. Домашнее задание

-Дочитать сказку до конца, работать над выразительностью.

**Анализ урока.**

Этот урок является вторым уроком по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...».

Тема урока: А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане...».Работа над образами.

Что я увидела в целом в ученическом коллективе:

В классе сформирована учебная мотивация. Большинство детей ответственно относились к выполнению задания, они работоспособны, творчески подходят ко многим заданиям, умеют работать и в группах, коллективно и самостоятельно.

Дети открыты к общению, очень доброжелательны, умеют друг другу сопереживать, помогать. С удовольствием высказывают своё мнение.

Цель: развитие творческих способностей.(Для решения этой цели детям было предложено инсценировка отрывка из сказки)

актуализация знаний, умений, навыков, необходимых для творческого применения знаний. (Для решения этой цели было дано домашнее задание, разделить прочитанный отрывок на части, озаглавить эти части. В основном все дети с данным заданием справились).

развитие памяти, речи, внимания. (Использовано выборочное чтение отрывков, подтверждающих ответы детей на поставленные вопросы).

формировать умение передавать настроение героев сказки, анализировать их поступки. (Для решения этой цели использованы такие приёмы работы с текстом: выборочное чтение, работа по данному плану (характеристика героя), словесное рисование портрета героев. В течение всего урока, анализируя поступки героев, давали характеристику человеческим качествам, что так важно в наше время. Дети оценили современность сказки, почувствовали главное, чему она учит: доброте, любви, заботе друг о друге. И что она осуждает: ложь, корысть, зависть. А это главное, значит цели урока выполнены. Удалось связать тему урока с реальной жизнью и вывести к таким нравственным понятиям как любовь и почитание родителей, забота друг о друге).

Всё это подтверждает, что изучение творчества Пушкина способствует расширению нравственных понятий школьников.

* На уроке были использованы следующие технологии:
* здоровьесберегающие;
* технология организации творческой деятельности;
* технология рефлексии.
* технология групповой работы
* игровая технология

На уроке успели выполнить всё запланированное. Дети хорошо подготовили домашнее задание. Вопросы не вызывали затруднения, отвечали быстро и высказывали собственное мнение. При составлении характеристик героев давали интересные ответы, на уроке царила атмосфера творчества, всем хотелось высказать своё мнение, скучающих и неработающих не было. Мне самой было очень интересно. Дети активно участвовали в решении поставленной проблемы и характеристики героям получились интересные.

Поставленная цель достигнута. Задачи выполнены.

Считаю, что урок получился:

- Детям было интересно на уроке;

- Они активно участвовали в решении поставленной проблемы, в обсуждении ответов одноклассников;

- Удалось связать тему урока с реальной жизнью и вывести на такие нравственные понятия, как уважение друг другу, любовь и почитание родителей, осуждение жадности.